



GN|A|M|C

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE
MODERNA E CONTEMPORANEA

GIOCO, CREO, ESPLORO

Campus estivi per bambini

2025

Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
e Contemporanea
— Roma

GIOCO, CREO, ESPLORO

Campi estivi per bambini

09.06 — 01.08

25.08 — 05.09 2025

in collaborazione
con L'Orologio Società Cooperativa
BU Sistema Museo

In copertina

Gaetano Prevati
Gigli giapponesi

Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
e Contemporanea
— Roma

Alla scoperta delle storie
di artisti, opere, luoghi
e persone raccontate
dalle opere d'arte presenti
nel museo... e da chi
ogni giorno
ne attraversa le sale!

**GIOCO,
CREO,
ESPLORO**

PER CHI

Le attività si differenziano per fasce di età dei bambini:
dai 5 ai 7 anni / dagli 8 agli 11 anni.

QUANDO E COSA

Dal 09 giugno al 01 agosto
e dal 25 agosto al 05 settembre 2025

Dal lunedì al venerdì
/ dalle ore 9.00 alle ore 16.30

Il programma si articola in attività settimanali che si svolgono a numero chiuso
(massimo 15 bambini a gruppo).

PROGRAMMA GENERALE

9.00 / 9.30 → accoglienza
9.30 / 10.45 → attività n. 1
10.45 / 11.15 → pausa snack
11.15 / 12.30 → attività n. 2
12.30 / 13.30 → pranzo al sacco
13.30 / 14.00 → relax
14.00 / 16.30 → attività n. 3

TARIFFE E ADESIONI

Quota giornaliera: 60€
/ dipendenti della GNAMC 50€ / sconto fratelli 45€

Quota settimanale: 180€
/ dipendenti della GNAMC 170€ / sconto fratelli 160€

La quota comprende l'assistenza di educatori museali qualificati e i materiali necessari per l'attività, non comprende merenda e pranzo al sacco.

Opzione MERENDA+ PRANZO (dal martedì al venerdì):

Quota giornaliera: 9€

L'opzione merenda+pranzo viene confermata al momento della prenotazione del Centro Estivo e viene pagata dall'utente direttamente al Caffè delle Arti.

La prenotazione è obbligatoria e va effettuata entro il mercoledì precedente la settimana a cui si aderisce. Le attività partiranno al raggiungimento di almeno 6 iscritti.

INFO E PRENOTAZIONI

prenotalagalleria@sistemamuseo.it

INFO GENERALI

PROGRAMMA

In occasione dei Campi estivi, il museo diventa spazio di esplorazione e sperimentazione, in cui narrare le storie di artisti, luoghi e opere. Il laboratorio è invece il luogo destinato ad ospitare solo le bambine e i bambini che aderiscono alle attività, in cui avviene la restituzione dell'esperienza di osservazione. Qui i giovani partecipanti potranno esprimersi e sperimentare i linguaggi degli artisti presenti in collezione attraverso la manipolazione di materiali convenzionali e innovativi.

Nei laboratori saranno affrontati anche i temi ecologici del riuso e del recupero dei rifiuti, con l'obiettivo di sensibilizzare i giovani partecipanti al rispetto della natura.

Ogni lunedì, con la guida delle educatrici, le bambine e i bambini usciranno dalle sale del museo, per esplorare l'area verde di Villa Borghese e per sperimentare la creazione di opere d'arte direttamente en plein air, come gli artisti impressionisti.

Il giovedì sarà dedicato alla lingua inglese, con attività, laboratori e letture... in english!

Le attività si articolano in cicli settimanali, ogni settimana corrisponde a un macro-tema, una guida per la selezione delle storie che saranno raccontate, vissute e interpretate dai giovani partecipanti, attraverso l'osservazione delle opere, la conoscenza degli spazi e l'espressione creativa dentro e fuori dal laboratorio.

Ogni settimana sarà dedicata alla scoperta di nuove storie che possono essere raccontate in Galleria, ogni giorno attraverso un diverso punto di vista.

MITI E LEGGENDE

che hanno affascinato artisti e visitatori
del passato e che ancora oggi
continuano a stupirci.

09.06 — 13.06

Attraverso le opere di Joan Miró, René Magritte, Giorgio de Chirico e Alberto Savinio, i partecipanti approfondiranno come questi maestri abbiano trasformato simboli mitologici e leggende antiche in nuove visioni oniriche e surreali. Le attività in museo consentiranno ai bambini e ragazzi di esplorare il confine tra realtà e immaginazione, tra passato e presente, ispirandoli a creare opere d'arte originali.

**Il misterioso e affascinante mondo dei miti
e delle leggende, riletto
dagli artisti surrealisti e metafisici.**



Joan Miró
Il compianto degli amanti

VIAGGI NEL MONDO

avventure e mondi lontani raccontati
attraverso quadri e sculture.

16.06 — 20.06

I partecipanti analizzeranno come artisti come Claude Monet, Ettore Tito, Giacomo Balla, e Cy Twombly abbiano rappresentato paesaggi in modo innovativo, dando vita a visioni uniche della natura e del mondo che ci circonda. In questo percorso, i bambini e ragazzi si immergeranno nei diversi stili e tecniche di questi maestri, stimolando la loro creatività per realizzare paesaggi originali, pieni di colore, movimento e immaginazione.

Valigia in mano, si parte per un affascinante viaggio attraverso le opere di paesaggio nella collezione della Galleria



Giacomo Balla
Villa Borghese

PICCOLE E GRANDI RIVOLUZIONI

nelle invenzioni e nei cambiamenti
che hanno modificato per sempre
la storia dell'arte.

23.06 — 27.06

Guidati dal lavoro di Gina Pane, Giuseppe Penone, Dora Maar, Hans Bellmer e Man Ray, i partecipanti scopriranno come la tecnologia abbia aperto nuove frontiere per registrare la realtà in modo totalmente innovativo. Le attività in museo offriranno ai bambini e ragazzi l'opportunità di avvicinarsi a queste rivoluzioni artistiche, esplorando il confine tra tecnologia e creatività e creando opere che riflettano l'incontro tra la realtà e l'interpretazione artistica attraverso i nuovi media.

L'avvento della fotografia, del cinema
e del sonoro ha cambiato radicalmente
la vita e l'arte.

PERSONAGGI CORAGGIOSI

e le loro avventure per inseguire
i propri sogni.

30.06 — 04.07

I partecipanti esploreranno le storie di Carla Accardi, Antonietta Raphaël e Maria Lai, artiste che hanno sfidato le avversità, creando attraverso uno stile personale e significativo che ha lasciato un segno indelebile nella storia. Durante le attività in museo, i bambini e ragazzi avranno l'opportunità di avvicinarsi alla loro arte, ispirandosi alla forza, perseveranza e creatività, per creare opere che riflettano le loro personali esperienze.

Artiste coraggiose e resilienti che,
nonostante le difficoltà, hanno creduto
nella propria arte.



Giuseppe Capogrossi
Superficie 290

STORIE DA MUSEO

che ci narrano chi lavora in un museo,
come si fa un'opera d'arte, si costruisce
una mostra, e anche chi lo visita
ogni giorno.

07.07 – 11.07

I partecipanti esploreranno le figure chiave che rendono possibile la vita del museo, dai direttori registrar ai restauratori e librai, entrando nel vivo del lavoro che c'è dietro ogni mostra e ogni opera. Dalla grande direttrice Palma Bucarelli, che ha segnato la storia contemporanea della Galleria, fino a oggi, con mostre temporanee e l'allestimento delle sale dedicate ad artisti che lavorano insieme, come i divisionisti italiani o il Gruppo Origine con Colla e Capogrossi. Le attività in museo consentiranno ai bambini e ragazzi di cimentarsi in un vero e proprio "lavoro di museo", dall'organizzazione di una mostra alla cura di un'opera, dando vita a un'esperienza unica che avvicina alla magia del mondo dell'arte.

Scoprire come funziona il museo,
chi ci lavora e come.



Antonio Canova
Ercole e Lica

MITI E LEGGENDE

che hanno affascinato artisti e visitatori
del passato e che ancora oggi
continuano a stupirci.

14.07 — 18.07

I partecipanti scopriranno come artisti come Antonio Canova, Pietro Tenerani e Alfonso Balzico abbiano reinterpretato questi miti, trasformandoli in opere immortali che parlano di eroi, divinità e leggende senza tempo. Le attività in museo daranno ai bambini e ragazzi l'opportunità di riscrivere i vecchi miti in una nuova chiave, creando opere che riflettano il loro personale incontro con il mondo mitologico e le sue infinite suggestioni.

Miti antichi e leggende che si intrecciano
con la storia e continuano a colpirci
e affascinarci ancora oggi.

VIAGGI NEL MONDO

avventure e mondi lontani raccontati
attraverso quadri e sculture.

21.07 – 25.07

I partecipanti si immergeranno negli anni '10 in Austria con Gustav Klimt, nei Paesi Bassi degli anni '20 con Piet Mondrian, nell'America degli anni '50 con Jackson Pollock e nella Spagna degli anni '60 con Antoni Tàpies, scoprendo come ciascuno di questi artisti ha catturato e trasformato il proprio tempo e la propria cultura in opere uniche. Le attività in museo stimoleranno i bambini e ragazzi a intraprendere il loro personale viaggio attraverso la storia dell'arte, creando opere che riflettano le suggestioni e le innovazioni di ciascun periodo e luogo.

**Le opere d'arte diventano portali
per viaggiare nel tempo e nello spazio,
permettendo di esplorare luoghi lontani
e periodi storici diversi.**

PICCOLE E GRANDI RIVOLUZIONI

scoperte, invenzioni che hanno cambiato
per sempre il corso della storia dell'arte.

28.07 – 01.08

I partecipanti esploreranno come artisti come Georges Braque, Marcel Duchamp, Pino Pascali e Piero Manzoni abbiano inserito frammenti di realtà nelle loro opere, rompendo con la tradizione e aprendo nuove strade nella creazione artistica. Le attività in museo permetteranno ai bambini e ragazzi di scoprire come ogni frammento di realtà possa diventare parte di un'opera d'arte, stimolando la loro creatività per esplorare il potere trasformativo dei materiali e delle idee.

**Le piccole e grandi rivoluzioni
nell'arte nascono dalla capacità di frantumare
la realtà e ricomporla in nuovi modi.**

PERSONAGGI CORAGGIOSI

e le loro avventure per inseguire
i propri sogni.

25.08 — 29.08

I partecipanti esploreranno le storie di Vincent van Gogh, Amedeo Modigliani e Alberto Burri, che, ognuno a modo proprio, hanno creato opere d'arte uniche, attraverso stili profondamente personali e significativi. Le attività in museo offriranno ai bambini e ragazzi l'opportunità di avvicinarsi alla loro arte, riflettendo sulla forza interiore, la perseveranza e la capacità di trasformare le difficoltà in creatività.

**Artisti straordinari che, nonostante
le difficoltà personali e le sfide del loro tempo,
hanno continuato a credere nella loro visione
e nella propria arte.**



Alberto Burri
Grande rosso



Vasilij Kandinskij
Linea Angolare

STORIE DA MUSEO

che ci narrano chi lavora in un museo, come
si fa un'opera d'arte, si costruisce una
mostra, e anche chi lo visita ogni giorno.

01.09 — 05.09

I partecipanti esploreranno il museo, attraverso
l'occhio di chi lo visita e di chi crea esperienze educative,
scoprendo come ogni spazio possa stimolare la curiosità
e la creatività. Le attività in museo includeranno
interviste, letture e scrittura di storie, permettendo
ai bambini e ragazzi di progettare il loro museo ideale
e di esprimere la loro creatività nel pensare come rendere
ogni visita unica e coinvolgente.

Chi viene in museo e perché?
Cosa cercano
i visitatori e come può rispondere il museo?

**Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
e Contemporanea**
viale delle Belle Arti 131
00197 Roma
T +39 06 32298221

lagallerianazionale.com



Ingresso accessibile
via Gramsci 71

Sala via Gramsci
via Gramsci 69

Caffè delle Arti
via Gramsci 73

Come raggiungerci
metropolitana:
Linea A – fermata Flaminio
(circa 600 metri)
tram: 3 e 19, viale delle Belle Arti
bus: 61 – 89 – 160 – 490 – 495,
M, piazzale del Fiocco
treno: Linea Roma – Viterbo
– Stazione Flaminio

Orari di apertura
dal lunedì al venerdì:
9.00 — 19.00
ultimo ingresso 45 minuti
prima della chiusura

Biglietti
biglietto intero: 15€
biglietto ridotto: 2€
biglietto gratuito per gli under 18
e per le persone con disabilità
e un familiare o accompagnatore.

Per maggiori informazioni su
agevolazioni e gratuità:
lagallerianazionale.com/visita

Riprese fotografiche e video
È possibile effettuare
riprese fotografiche
senza flash e video amatoriali.

Indicazioni per il visitatore
– Posizionare il cellulare
in modalità silenzioso
– Non introdurre cibi e bevande
– Non introdurre animali,
con la sola eccezione
dei cani guida
per le persone non vedenti
– Non toccare le opere
– Depositare presso il guardaroba
caschi, ombrelli, borse ampie
e altri oggetti ingombranti
– Conservare il biglietto d'ingresso
fino al termine della visita
– I locali del museo sono
videosorvegliati





Galleria Nazionale
d'Arte Moderna
e Contemporanea
— Roma

lagallerianazionale.com

