



Ministero della Cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

OGGETTO: Determina Dirigenziale di ratifica, affidamento e contestuale nomina RUP alla dott.ssa Giovanna Coltelli in riferimento alla sponsorizzazione tecnica ed economica ex art. 134, D.lgs. 36/2023 per la mostra “Riedizione aggiornata della mostra *“Un percorso di lavoro FENDI KARL LAGERFELD”*, tenutasi presso la stessa Galleria nell’anno 1985 a favore della Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea”

Capitolo D.P.R. 97/2003 4.1.1.012 art.7.01.99.99.999/S Descrizione articolo: uscite derivanti da sponsorizzazioni tecniche - Budget 1

CIG: BC30297E49

LA DIRETTRICE

VISTO il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59” come modificato dal D.Lgs. 8 gennaio 2004, n.3 e ss.mm.;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n.165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e s.m.i.;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante “Nuove norme in materia di procedimento

amministrativo e diritto di accesso ai documenti amministrativi”,

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss. mm.;

VISTO il D.M. 23 gennaio 2016, n.44 recante “Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, ai sensi dell’art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208, in vigore dal 26/03/2016;



Ministero della Cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 giugno 2016 n. 328 “*Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale*” di cui all'art. 6 del D.M. 23 gennaio 2016”;

VISTO il DPCM 2 dicembre 2019 n.169 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, in particolare l'art. 33, comma 3;

VISTO il D.L. n. 22 del 1 marzo 2021, a seguito del quale il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ridenominato «Ministero della Cultura»;

TENUTO CONTO del regolamento per il funzionamento dell'Ufficio Gare e contratti, entrato in vigore dal 1° ottobre 2021, pubblicato nella sezione Amministrazione trasparente della Galleria Nazionale;

VISTO il D.M. 27 marzo 2026, n. 136 con cui è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D.M. 11 novembre 2025, n. 436 con cui è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D.P.C.M del 09/01/2024 di nomina dell'Arch. Renata Cristina Mazzantini quale Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, registrato dalla Corte dei Conti il 12/02/2024, al n. 318;

VISTO art. 134, D.lgs. 36/2023,

CONSIDERATO CHE

- la GNAMC ha tra i propri compiti istituzionali la valorizzazione e la promozione culturale del patrimonio artistico, avvalendosi delle dotazioni museali, delle sale espositive, dei laboratori, dei depositi, delle sale didattiche e a tal fine predispone una programmazione di attività culturali, tra le quali, le esposizioni temporanee anche in collaborazione con altre amministrazioni e/o con soggetti privati;



GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<https://gnamc.cultura.gov.it/>



Ministero della Cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

- la GNAMC ha tra i propri obiettivi il miglioramento della qualità e della fruizione dell'istituto, mediante l'ampliamento e l'accrescimento delle proprie risorse culturali e del proprio patrimonio artistico, promuovendo, a tal fine iniziative in collaborazione con soggetti terzi anche mediante contratti di sponsorizzazione;
- la GNAMC – in armonia con i suddetti obiettivi, considerato il profondo legame tra la moda, la storia, l'arte e la cultura italiana e tenuto conto altresì che la moda italiana è riconosciuta ufficialmente dal MIC come bene culturale e come parte integrante del patrimonio culturale nazionale ha espresso la volontà di organizzare una riedizione aggiornata della mostra “Un percorso di lavoro FENDI KARL LAGERFELD” tenutasi presso la stessa Galleria nell'anno 1985 (di seguito, la “Mostra”);
- in data 2 aprile 2026, la GNAMC ha ricevuto da Fendi, a seguito della corrispondenza intercorsa e delle ulteriori interlocuzioni intervenute, una manifestazione di interesse volta a sostenere, mediante sponsorizzazione economica e tecnica, la riedizione della Mostra, attraverso la corresponsione di un contributo complessivo pari a euro 950.000,00 (novecentocinquantamila/00), di cui 150.000 euro oltre IVA di sponsorizzazione economica e 800.000 euro di sponsorizzazione tecnica, prot. MIC|GAN-AMC_UFF_MOSTRE|02/04/2026|0001295-A| [31.16.13/207/2026];
- nel rispetto di quanto previsto dal Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (di seguito, il “Codice”), in data 20.04.2026 con prot. N. 1475-P, la GNAMC ha pubblicato sul sito Web:<https://www.authorityonline.it/ftptrasparenza/3510057079217211096229168046006167245182046051097092186119105176200063140183226171177119226141121172234056183136136201096002192106167042172214233214131147162219> l'avviso pubblico di sponsorizzazione, rendendo noto di aver ricevuto la predetta proposta di sponsorizzazione;
- per mere ragioni di urgenza organizzativa legate alle tempistiche di allestimento della mostra, si è proceduto alla pubblicazione dell'avviso di ricerca sponsor antecedentemente all'adozione di un formale provvedimento dirigenziale di indizione;



GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<https://gnamc.cultura.gov.it/>



Ministero della Cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

- l'avvenuta pubblicazione per 30 giorni ha comunque raggiunto lo scopo previsto dalla normativa vigente, garantendo la massima trasparenza, l'imparzialità e la possibilità per chiunque di presentare offerte concorrenti, senza recare alcun pregiudizio a terzi né all'interesse pubblico.
- nel periodo di pubblicazione non sono pervenute offerte migliorative o alternative rispetto a quella presentata dal soggetto promotore;
- successivamente, a seguito di una ulteriore valutazione e di una più dettagliata analisi degli Interventi, i costi effettivi degli Interventi tecnici sono risultati pari a circa euro 1.317.691,00 (unmilionetrecentodiciassettecentonovantuno/00), sicché il valore complessivo della sponsorizzazione è pari a euro 1.467.691,00;

DETERMINA

- di ratificare, per le motivazioni suddette, le operazioni amministrative e la procedura di pubblicazione della proposta di sponsorizzazione sul sito istituzionale dell'Ente avvenuta dal 20/04/2026 al 20/05/2026, facendone propri gli esiti;
- di nominare formalmente Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 la Dott.ssa Giovanna Coltelli, ratificando le operazioni materiali da questa compiute nella fase di ricezione e pubblicazione della proposta, e incaricandola per tutta la successiva fase di esecuzione;
- di affidare, per i motivi di cui in premessa, a FENDI s.r.l. il contratto di sponsorizzazione tecnica ed economica per la *“Riedizione aggiornata della mostra “Un percorso di lavoro FENDI KARL LAGERFELD”, tenutasi presso la stessa Galleria nell’anno 1985”*;
- di stabilire che il valore complessivo del contratto ammonta a € 1.467.691,00, così ripartito:
- Sponsorizzazione finanziaria: € 150.000,00;
- Sponsorizzazione tecnica: € 1.317.691,00.



GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<https://gnamc.cultura.gov.it/>



Ministero della Cultura

GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

- di assolvere agli obblighi previsti dall'articolo 23 del D.lgs. 33/2013 mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti;
- di dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva;
- di pubblicare il presente provvedimento, ex art. 27 ss. del D.Lgs. 36/2023;

La Direttrice

Arch. Renata Cristina Mazzantini



GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
<https://gnamc.cultura.gov.it/>