



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

ADDENDUM al
CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA
Stipulato il 4 febbraio 2026

tra

il **Ministero della Cultura** (nel seguito denominato MIC) - **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** (di seguito: “**Galleria**”), con sede legale in Viale delle Belle Arti 131 – 00197 Roma, C.F. 97855290587, P.IVA 17775861002, codice IPA: B33GZM, rappresentato dall'Arch. Renata Cristina Mazzantini quale Direttrice Generale e Legale Rappresentante

E

L'Associazione Mecenati Roman Heritage ETS - con sede in Corso Trieste 19 – 00198 – Roma - C.F. 97748550585, in persona dell'Ing. Ugo Pierucci quale Presidente e Rappresentante Legale (di seguito anche: “**Associazione**” o “**Sponsor**”)

di seguito, congiuntamente, “**le Parti**”;

PREMESSO CHE

- che la Galleria è museo di rilevante interesse nazionale, dotato di autonomia organizzativa tecnico-scientifica, finanziaria e contabile, con sede in Viale delle Belle Arti 131, organizzata in sale espositive, laboratori, depositi, sale didattiche, spazi di servizio ed uffici;
- che la Galleria ha tra i propri compiti istituzionali la tutela, la valorizzazione e la promozione culturale del patrimonio artistico in gestione e la sua esposizione;
- che Galleria, per la migliore esplicazione delle sue finalità di tutela e di valorizzazione culturale, promuove lo sviluppo di collaborazioni istituzionali;
- che la Galleria ha tra i propri obiettivi il miglioramento della qualità e della fruizione dell'Istituto, mediante l'ampliamento delle risorse aggiuntive, nell'ambito della quale sono previste iniziative quali partnership con soggetti terzi finalizzate al sostentamento economico della Galleria;
- che l'Associazione ha lo scopo di promuovere la cultura e l'arte attraverso il sostegno a musei, gallerie, scavi archeologici, parchi e giardini monumentali, beni mobili e immobili, tutelando, promuovendo e valorizzando opere di interesse storico e artistico di cui al D. lgs. 42/2004;
- che, in particolare, l'Associazione: svolge e sostiene attività di studio, ricerca scientifica e

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Viale delle Belle Arti 131, 00197 Roma – Tel. +39 06 322981 – Fax +39 06 3221579
Codice fiscale: 97855290587 - Codice IPA: B33GZM
e-mail: gan-amc@cultura.gov.it
pec: gan-amc@pec.cultura.gov.it
gnamc.cultura.gov.it



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

documentaria di rilevante valore culturale; realizza progetti di recupero e restauro con l'impegno di responsabilizzare e coinvolgere i privati in una logica moderna di cooperazione con il pubblico; promuove e realizza studi e pubblicazioni; organizza e sostiene iniziative volte a creare reti relazionali che possano contribuire al raggiungimento degli obiettivi prefissati;

- la stipula, in data 4 febbraio 2026, della Contratto di sponsorizzazione tecnica tra la Galleria e l'Associazione (prot. GAN-AMC|04/02/2026|CONTRATTO 25), avente per oggetto il sostegno al museo da parte dell'Associazione Mecenati Roman Heritage ETS mediante il restauro di tre opere scultoree di Pietro Consagra appartenenti alla collezione museale, per un valore di euro 14.500 (*quattordicimilacinquecento/00*) oltre IVA;
- la necessità di dover integrare quanto regolamentato nel Contratto, relativamente ai lavori di restauro già pattuiti e aventi per oggetto tre opere di Pietro Consagra, con l'aggiunta del restauro dell'opera *Tubo* di Eliseo Mattiacci, exhibition copy 2015 (acquisto PAC 2015), del valore di euro 4.800 (*quattromilaottocento/00*) oltre IVA, ad integrazione e completamento dei lavori sostenuti dall'Associazione a favore della Galleria;

Tutto ciò premesso
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1

- Premesse -

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del Contratto di sponsorizzazione tecnica prot. GAN-AMC|04/02/2026|CONTRATTO 25, anche ai fini della sua interpretazione.

ART. 2

- Oggetto -

- 2.1 La Galleria, con il presente Addendum, intende aggiornare il precedente Contratto stipulato con l'Associazione Mecenati Roman Heritage ETS relativamente all'integrazione del restauro dell'opera *Tubo* di Eliseo Mattiacci, exhibition copy 2015 (acquisto PAC 2015), per un valore di euro 4.800 (*quattromilaottocento/00*) oltre IVA, che si aggiunge ai lavori di restauro delle tre opere di Pietro Consagra già regolamentati dal suddetto Contratto. Si allega al presente Addendum il separato accordo tra l'Associazione e la ditta DF14 (**Ail. 1**), incaricata di svolgere il restauro dell'opera di Mattiacci.
- 2.2 La Galleria, ai fini del presente Addendum, approva il progetto di restauro sottoposto dalla ditta DF14 (**Ail. 2**) che, in qualità di ditta esecutrice dei lavori, si fa carico dell'attivazione della polizza assicurativa a decorrere dall'avvio dei lavori ovvero dalla data di consegna dell'area di cantiere.
- 2.3 Per la Direzione Lavori è contestualmente incaricata la Dott.ssa Silvia Puteo, come da precedente



Ministero della cultura
GALLERIA NAZIONALE
D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

contratto.

2.4 Il restauro dell'opera sarà concluso entro il 17 giugno 2026, come da verbale di consegna dell'area.

2.5 Il presente Addendum aggiorna, inoltre, il precedente Contratto con l'aggiunta delle spese per la movimentazione delle opere oggetto di restauro all'interno del Cortile nel quale è prevista la loro esposizione, per la cifra di euro 1.600 (*milleseicento/00*) oltre IVA, a carico dello Sponsor.

2.6 In considerazione dei precedenti punti 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 e 2.5, le Parti convengono di integrare con questa clausola il Contratto precedentemente stipulato.

ART. 3

- Miscellanea -

Le Parti dichiarano che il presente Addendum non costituisce novazione del Contratto stipulato tra le Parti in data 4 febbraio 2026 che, con le modifiche/integrazioni di cui al presente Addendum, resta a tutti gli effetti valido ed invariato in ogni sua previsione.

3.2 Il Contratto è, con la sottoscrizione del presente Addendum, da intendersi nella sua interezza composto dal Contratto, dai relativi allegati e dal presente Addendum.

Allegati:

Allegato 1 - Progetto di restauro della ditta DF14

Allegato 2 - Contratto tra l'Associazione e la ditta DF14

Roma,

Per la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
La Direttrice Generale
Arch. Renata Cristina Mazzantini

Per l'Associazione Mecenati Roman Heritage Onlus
Il Presidente Ing. Ugo Pierucci