

Comunicato stampa

Proteggere il patrimonio. Rinnovare, resistere, reinventare

Giornate Europee del Patrimonio 2026

La Galleria Nazionale aderisce alle Giornate Europee del Patrimonio con l'apertura serale straordinaria di sabato 26 settembre e un programma di visite guidate.

Sabato 26 e domenica 27 settembre torna l'appuntamento annuale con le **Giornate Europee del Patrimonio**, la più estesa e partecipata manifestazione culturale che si svolge contemporaneamente in tutta Europa, promossa dal Consiglio d'Europa e dalla Commissione Europea e coordinata per l'Italia dal Ministero della Cultura. Il tema scelto per questa edizione è ***Proteggere il patrimonio. Rinnovare, resistere, reinventare***, un invito a riflettere sulle molteplici sollecitazioni alle quali il patrimonio culturale, materiale e immateriale, è oggi soggetto e sulle responsabilità condivise da ogni cittadino, necessarie per garantirne la conservazione, la vitalità e la trasmissione alle generazioni future.

Il programma della GNAMC per le GEP prevede percorsi di visita e approfondimenti in occasione della serata di **sabato 26**, con **apertura straordinaria dalle ore 19.00 alle 23.00** (ultimo ingresso 22.15) al costo simbolico di **1 euro** a biglietto.

Le attività organizzate per le GEP sono gratuite per i partecipanti, incluse nel biglietto d'ingresso al museo, a numero contingentato oppure con prenotazione obbligatoria.

PROGRAMMA

Proteggere il patrimonio. Rinnovare, resistere, reinventare

Sabato 26 settembre, ore 19.30 – 20.15 – 21.00

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2026, dedicate al tema "Proteggere il patrimonio. Rinnovare, resistere, reinventare", la GNAMC propone un programma di percorsi di visita alla sala dedicata a Marinella Senatore, Artista dell'Anno 2026, mettendo in relazione la sua ricerca con i temi della manifestazione.

Attraverso azioni collettive e processi partecipativi, Senatore mette in dialogo memoria e contemporaneità, trasformando forme della tradizione in nuove esperienze condivise. Le luminarie, i saperi tessili e le pratiche di aggregazione e costruzione di comunità vengono reinterpretati e rinnovati, diventando strumenti per custodire e trasmettere un patrimonio culturale vivo, capace di resistere nel tempo e di reinventarsi nel presente. Anche le sue sculture luminose testimoniano questa attenzione al rinnovamento, attraverso l'impiego di tecnologie *mercury-free* che riducono l'impatto ambientale della pratica artistica.

I percorsi di visita, della durata di circa 30 minuti, saranno un'occasione per esplorare le opere dell'artista e il modo in cui le sue pratiche partecipative rileggono il patrimonio come spazio di memoria, trasformazione e condivisione.

Attività gratuita su prenotazione scrivendo a: prenotagalleria.cultura@orologionetwork.it

Le prenotazioni si chiudono i due giorni prima dell'attività, alle ore 12.00.

Massimo 25 partecipanti. La visita partirà con minimo 6 partecipanti.

Appuntamento presso la biglietteria del museo 15 minuti prima dell'inizio della visita.

Sculpture in movimento

Sabato 26 settembre 2026, ore 20.30

In sintonia col tema dell'edizione del 2026 delle GEP (*Proteggere il patrimonio. Rinnovare, resistere, reinventare*), due gruppi scultorei monumentali del XIX secolo conservati presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea – *l'Ercole e Lica* di Antonio Canova e *I Saturnali* di Ernesto Biondi – saranno scelti come oggetto di una conversazione col pubblico per riflettere, di fronte alle opere stesse, sulla faticosa realizzazione di alcuni capolavori, sulla complessità della loro movimentazione e sui rinnovati allestimenti che, malgrado il passare del tempo, li hanno visti sempre protagonisti della sede museale di appartenenza.

Visita gratuita a cura di Chiara Stefani, storica dell'arte della GNAMC.

Massimo 25 partecipanti. Appuntamento presso la biglietteria del museo 15 minuti prima dell'inizio della visita.

Info pubblico

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

viale delle Belle Arti, 131 – 00197 Roma

T +39 06 67236555

gnamc.cultura.gov.it

Ufficio Stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it | 06 322 98 301 | Antonella Fiori: 347 2526982

Gli hashtag ufficiali per condividere le proprie storie:

#MiC #museitaliani #EHDays #GiornateEuropeeDelPatrimonio2026



European Heritage Days
Giornate Europee
del Patrimonio